



# ***Instituto de Investigaciones en Ciencias del Comportamiento “IICC”***

Documento de trabajo Marzo/2013

**“LA LUCHA FILOSÓFICA INICIAL POR EL PRINCIPIO ÚNICO DE LA REALIDAD”**

**Por: Msc. Tatiana Nicol Montoya Caero\***

**Doctorado en Psicología**

**Universidad Católica Boliviana “San Pablo”**

\*mtatiananicol@hotmail.com

La Paz – Bolivia

2013

LA LUCHA FILOSÓFICA INICIAL  
POR EL PRINCIPIO ÚNICO DE LA  
REALIDAD

Msc. Tatiana Nicol Montoya Caero

Instituto de Investigaciones de  
Ciencias del Comportamiento de la  
Universidad Católica Boliviana “San  
Pablo”.

Doctorado en Psicología

RESUMEN

Se considera que para hablar de filosofía es muy importante conocer sus inicios, por lo tanto a continuación se intenta realizar una especie de compendio de manera sintética de los primeros filósofos previos a los sofistas, sus formas de pensar y por ende sus aportes acorde a lo que se reflexionó como relevante de manera personal.

Es así que estos filósofos de los que se ocupará este ensayo se interesan preferentemente del estudio de la naturaleza, y de la investigación acerca del principio último de la realidad, al que denominaron "arjé".

Palabras clave: Naturaleza, realidad, “arjé”.

ABSTRACT

It is considered that to talk about philosophy is very important to know the beginning, besides this essay try to make a kind of compendium synthetically of the first philosophers prior to the Sophists, their ways of thinking and consequently their contributions according to which is reflected as personally relevant. Thus, these philosophers of this essay is interested occupy preferably nature study, and research about the ultimate principle of reality, which they called "arje".

Keywords: Nature, actually, “arje”.

LA LUCHA INICIAL  
POR EL PRINCIPIO ÚNICO DE LA  
REALIDAD

Por: Msc. Tatiana Nicol Montoya  
Caero

Tales de Mileto (639 - 547 a. C. ) es considerado como el primer filósofo de la historia. Fue uno de los más grandes astrónomos y matemáticos de su época. Además él inició en la indagación racional sobre el universo.

Para Tales de Mileto el agua es el principio o arché (arjé) de todas las cosas en la naturaleza ya que a través de ella flotaba y se extendía la tierra, se nutría a la tierra y al calor.

Anaximandro de Mileto (610 – 545 a C) al ser discípulo de Tales de Mileto, se ocupó también de cuestiones prácticas relacionadas con la ciencia, es así que se le atribuye la composición de una obra en prosa, "Sobre la naturaleza", en la que expone sus teorías. Buscó también el elemento primordial y básico a partir del que se ha generado la realidad; pero para él a diferencia de Tales de Muleto terminó concluyendo que el "arjé" tenía que ser una materia desconocida para nosotros, una materia indeterminada, indefinida, ilimitada, a la que nombra como "ápeiron". Además a través de la abstracción y coherencia real, Anaximandro llega a la conclusión de que la realidad evoluciona a partir de lo indefinido, lo indeterminado, lo infinito.

Anaxímenes de Mileto (585. – 524 a. C.) fue también discípulo de Tales de

Mileto y compañero de Anaximandro, coincidiendo con él en que el principio de todas las cosas es infinito; sin embargo lo que le diferencia es que él habla de un elemento concreto: el aire. El aire para Anaxímedes se transforma en las demás cosas a través de la *rarefacción* y la *condensación*. Por condensación del aire (según Anaxímedes), se forman las nubes; si las nubes se condensan se forma el agua; la condensación del agua da lugar a la constitución del hielo de la tierra; y la condensación de la tierra da lugar a la constitución de las piedras y los minerales; el proceso inverso es la rarefacción: piedra, tierra, agua, nubes, aire y la rarefacción del aire produciría el fuego.

Al igual que sus antecesores insiste en afirmar una causa material como principio del mundo y, por lo tanto, en tratar de llevar a la unidad la diversidad de la realidad observable.

Pitágoras de Samos (580 - 495 a. C.) considerado el primer matemático puro fue un filósofo que contribuyó de manera significativa en el avance de la

matemática, la geometría y la aritmética. Es el fundador de la Hermandad Pitagórica, una sociedad predominantemente religiosa y que a la vez se interesaba también en medicina, cosmología, filosofía, ética y política. La filosofía de Pitágoras busca resolver por medio de un principio primordial el origen y la constitución del universo visto como un todo, suplantando el terreno de lo físico por el de la metafísica. El sistema filosófico post-aristotélico le atribuye a Pitágoras (o los pitagóricos) la adopción del monismo, principios incorpóreos de los que surgen primero «el número», después «el plano» y las «figuras sólidas» y finalmente los «cuerpos del mundo sensible».

Heráclito de Éfeso (535- 484 a. C.) afirma que el fundamento de todo está en el cambio incesante. El ente deviene y todo se transforma en un proceso de continuo nacimiento y destrucción al que nada

escapa. Esta permanente movilidad se fundamenta en una estructura de contrarios. La contradicción está en el origen de todas las cosas. Este proceso está regido por una ley que él denomina Logos (la razón universal). El hombre puede descubrir este logos en su propio interior, pues el logos es común e inmanente al hombre y a las cosas. Para Heráclito el uso de los sentidos es indispensable para comprender la realidad, sin embargo es igualmente necesario el uso de la inteligencia a esto hay que agregarle una actitud crítica.

Jenófanes de Colofón (580 – 466 a. C. aproximadamente), intenta de reemplazar el saber supeditado a la revelación de las musas por un indagar a partir del propio observar. Y se concreta en la forma de una investigación de la naturaleza que subyace al todo de lo que aparece. Esta su filosofía de búsqueda viene motivada por la observación de que la pluralidad no es una mera pluralidad, sino que sus fenómenos están en relación en virtud de una fuerza divina que anima a todas las cosas, a través

de un elemento natural, como el agua de la que hablaba Tales de Mileto.

Parménides de Elea (540 – 470 a. C.), su pensamiento se basa en la afirmación del ser y el rechazo del devenir, del cambio. El ser es uno, y la afirmación de la multiplicidad que implica el devenir, y el devenir mismo, no pasan de ser meras ilusiones. Para él existen dos caminos para acceder al conocimiento: la vía de la verdad y la vía de la opinión. Sólo el primero de ellos es un camino transitable, el segundo es objeto de contradicciones continuas apareciendo como un pseudo conocimiento. Para él la opinión parece surgir a partir del conocimiento sensible. Pero el conocimiento sensible es un conocimiento ilusorio, apariencia. Entonces se podría decir que Parménides introduce la distinción entre razón y sensación, entre verdad y apariencia.

Zenón de Elea (489 – 430 a. C. aproximadamente) a través de su filosofía él combate contra la pluralidad y el movimiento, si existiera una pluralidad, para él, las cosas serán también grandes y pequeñas; tan grandes como para poder ser infinitas en tamaño y tan pequeñas como para no tener tamaño alguno. Si el ser no tuviera tamaño, ni siquiera sería. Pues si se le añade a cualquier otro ser, no lo hace más grande, ya que, al no tener tamaño alguno, no puede, con su adición, aumentar su tamaño. Y así lo añadido no puede ser nada. De manera que, si existe una pluralidad, es necesario que las cosas sean pequeñas y grandes; tan pequeñas que no puedan tener tamaño y tan grandes que sean infinitas." Si existe una pluralidad, las cosas existentes son infinitas; pues siempre hay otra cosa entre ellas, y otras, a su vez, entre estas otras. Y así, los seres existentes son infinitos."

Anaxágoras de Clazomede (500 -428 a. C.) su filosofía se basa en que casi todas las cosas formadas de parte semejantes, no están sujetas, como se ve en el agua y el fuego, a otra producción ni a otra destrucción que la agregación o la separación; en otras palabras, no nacen ni perecen, sino que subsisten eternamente". También nos habla de un todo mezclado, excepto la inteligencia; la inteligencia sólo existe pura y sin mezcla. Admite además como principios: primero, la unidad, porque es lo que aparece puro y sin mezcla; y después otro elemento, lo indeterminado antes de toda determinación, antes que haya recibido forma alguna." Para él, el ser no puede generarse ni corromperse; no puede haber ni nacimiento ni destrucción, sino simplemente mezcla o separación de las cosas que existen. La solución de Anaxágoras es así una solución pluralista.

Además menciona al Nous, Mente o inteligencia, que es concebido como algo infinito y autónomo, y separado de todas las demás cosas que existen, llamándole "la más fina y pura de todas las cosas, poseedor de todo el

saber sobre cualquier asunto y del mayor poder".

Empédocles de Akragas (495- 435 a. C.), se le atribuye la escritura de dos obras: una que contiene su interpretación de la naturaleza cuyo nombre es "Sobre la naturaleza"; y otra, las "Purificaciones", que realiza un compendio de instrucciones para el cuidado del hombre, en relación con sus creencias en la transmigración de las almas, en relación con sus tendencias religiosas. En cuanto a la naturaleza Empédocles aceptó el postulado de Parménides de la permanencia del ser, negándose a aceptar el carácter ilusorio la realidad sensible. Así Empédocles postula la existencia de cuatro elementos (fuego, tierra, aire, agua) cada uno de ellos con las características de permanencia e inmutabilidad del ser, y la existencia de dos fuerzas cósmicas (Amor, Odio) que actuarán como causa de la combinación o disociación de los elementos.

Demócrito de Abdera (460 – 360 a. C.) su filosofía, al igual que alguno de sus antecesores estará inspirada por la necesidad de conjugar la permanencia del ser con la explicación del cambio, adoptando una solución estructuralmente similar a la de sus predecesores: lo que se llama generación y corrupción no es más que mezcla y separación de los elementos originarios, que poseen las características de inmutabilidad y eternidad.

La mayoría de estos filósofos intensificaron sus esfuerzos en pos de encontrar el “arje” o principio último de la realidad, cada uno a su manera aportó de manera significativa al desarrollo de la ciencia y de la filosofía.